

Gacetilla de prensa

"Mare Nostrum": memoria, identidad y literatura en el Teatro Alberdi a 114 años de su inauguración.

El próximo viernes 7 de agosto de 2026, a las 20:00 horas, se presentará el libro **Mare Nostrum**, de **Gabriela Duguech**, en la Sala Juan Tríbulo del Teatro Alberdi, perteneciente a la Universidad Nacional de Tucumán.

Mare Nostrum es una obra de narrativa de filiación que reconstruye una historia familiar a partir de documentos, fotografías, cartas y recuerdos, en un recorrido que enlaza la memoria íntima con los grandes movimientos migratorios y la historia cultural.

Al decir de Alejo Carbonell, editor de Lago y Caballo negro, "En este trabajo Gabriela Duguech borda hacia atrás el recorrido familiar. Decimos borda porque a la vez que repone la historia de sus antepasados, la enriquece con poemas, viejas fotografías y otros dispositivos narrativos que organizan el texto y lo vuelven profundo, lo embellecen. Concebido en la siempre arriesgada segunda persona, con una voz dirigida a su madre, lo que en principio aparece como la herencia de una imposición se transforma en una tarea de honor con su ascendencia.

Toda familia elige quien la narrará, Gabriela Duguech escribió Mare nostrum, y es una ofrenda."(De la contratapa)

La elección del Teatro Alberdi reviste un profundo valor simbólico: en 1912, la compañía artística de zarzuelas y operetas del bisabuelo de la autora, **Manuel Casas**, participó de la inauguración de ese mismo teatro. Más de un siglo después, la presentación del libro constituye un emotivo regreso a ese espacio, donde la historia familiar y cultural, de la mano de la creación literaria, vuelven a encontrarse.

Con una escritura que combina investigación, poesía y reflexión, Mare Nostrum invita a pensar la identidad, los vínculos entre generaciones y la fuerza de la memoria para rescatar del olvido aquello que nos constituye.

La presentación será una oportunidad para compartir con el público el proceso de investigación y escritura que dio origen a la obra y celebrar el poder de la literatura como espacio de encuentro entre la historia, la memoria y la imaginación.

La actividad contará con la participación de las presentadoras **Mónica Cazón**, especialista en literatura infantojuvenil, poeta y gestora cultural, y **Elena Acevedo**, doctora en Letras, investigadora y escritora.

El acompañamiento musical estará a cargo del tenor lírico **Gustavo Girbau**, integrante del Coro Estable de la Provincia, con **Agustín Herrera** como pianista acompañante, quienes ofrecerán un repertorio especialmente seleccionado para la ocasión.

La Presentación de Mare Nostrum cuenta con el auspicio de la **Facultad de Filosofía y Letras de la UNT** y la **Secretaría de Ciencia, Arte e Innovación Tecnológica de la UNT**.(SCAIT)

La **entrada es libre y gratuita**.