



III CONGRESO INTERNACIONAL
DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA
IV COLOQUIO NACIONAL
DE RETÓRICA



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE TUCUMÁN



ASOCIACIÓN
ARGENTINA
DE RETÓRICA



Facultad de
Filosofía y
Letras

III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA

IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA

“Retórica y manifestaciones de la violencia”

San Miguel de Tucumán, Argentina

6 - 7 - 8 de septiembre de 2017

Cursos pre congreso 4 y 5 de septiembre de 2017

<https://retoricatucuman2017.wordpress.com/>

TERCERA CIRCULAR

Nos complace informar que el III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA y el IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA se realizarán en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán, Avda. Benjamín Aráoz al 800, en la ciudad de San Miguel de Tucumán, Argentina, los días 6 - 7 - 8 de septiembre de 2017.

La Retórica constituye un campo autónomo del saber que deviene interdisciplinario, constitutiva de las relaciones interpersonales, comportamientos individuales, relaciones sociales, reflexiones intelectuales, discusiones estéticas y modelos políticos que proyectan una cosmovisión. El lenguaje, convertido en discurso, traduce cómo la sociedad organiza las relaciones entre sus miembros y cómo presta atención a complejos sistemas de representaciones.

La Retórica considerada la herramienta de la democracia y la no-violencia atraviesa los diversos modos y procesos comunicativos contemporáneos. A partir del esquema teórico que desarrollaron los estudios de Retórica durante la antigüedad grecolatina se han señalado las semejanzas que se preservan en las diferentes épocas. Los principios y mecanismos de la Retórica como ciencia, como arte y como praxis no difieren sustancialmente en la actualidad de los desarrollados a lo largo de los siglos, lo que ha permitido determinar la noción de *rhetorica recepta*. El renacimiento de la Retórica representa una vía entre el relativismo absoluto (muy presente en algunos campos) y el racionalismo

dogmático y el logicismo. La Retórica ha regresado para poner fin a la crisis del sujeto y de la razón que ha atormentado al Siglo XX. Asistimos, a nivel planetario, a un resurgimiento de la Retórica. La situación no es ajena a los cambios sociales, políticos y culturales que dan cabida al debate público y a la participación de los ciudadanos en diversos espacios de la vida social, política y cultural. El pensamiento contemporáneo ha rechazado las ideas de fundación absoluta del conocimiento, del saber como correspondencia unívoca entre los discursos y las cosas, de verdad irrefutable y adquirida en forma irreversible, de razón trascendental, todas aquellas concepciones que habían contribuido con el declive de la Retórica. Asistimos, también, a un desplazamiento desde la concepción central de la racionalidad (paradigma del siglo XIX) a la vida pública y a la cultura cognitiva y discursiva del mundo corriente. Los Grandes Relatos de la historia y las certidumbres historicistas han sufrido una pérdida de credibilidad irreversible, al igual que los dogmas y los grandes principios de otros tiempos: todo es (de nuevo) pasible de llevarse a debate. Cuando los sistemas ideológicos se derrumban renace la Retórica. La voluntad de someter los asuntos humanos a una rígida y exclusiva verdad ha fracasado, sólo quedan las invalorables oportunidades de la búsqueda negociada de coexistencia, de consenso y acuerdos. Los discursos, los debates, las opiniones, los acuerdos, fundamentos de la vida en Comunidad, explican la fuerza del retorno de la Retórica. La Retórica, en un triunfal retorno, se aleja de lo unívoco, de lo apodíctico, de lo indiscutible e incuestionable, de las verdades definitivas, dogmáticas.

El III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA y el IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA resultan una oportunidad excelente para reunir y debatir enfoques interdisciplinarios y problemáticas de la disciplina.

Especialistas extranjeros que confirmaron su asistencia:

Prof. Dr. Lawrence Green
University of Southern California

Prof. Dr. Gerardo Ramírez Vidal
Universidad Nacional Autónoma de México.

Prof. Dra. Maria Silvana Celentano
Università «G.d'Annunzio» Chieti-Pescara

Prof. Dra. Erika Lindig Cisneros
Asociación Mexicana de Retórica

Prof. Dr. Anderson Zalewski Vargas
Universidade Federal do Rio Grande do Sul – Brasil

Prof. Dra. María Cecilia de Miranda Nogueira Coelho
Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil

Prof. Dra. Helcira Rodrigues da Lima
Universidade Federal de Minas Gerais - Brasil

Coordinación General

Dra. María Cristina Salatino
Dra. María Elisa Sala

Comisión Organizadora

Dr. Pablo Molina
Dra. Alejandra Vitale
Dr. Carlos Enrique Castilla
Dr. Silvio Alexis Lucena
Dra. Carina Albarracín
Lic. Edith Lupprich

Esta edición de las reuniones científicas, al igual que las que las precedieron, convoca a investigadores de diferentes disciplinas y trayectorias.

Temas en distintas circunstancias históricas

- La tradición retórica y sus desafíos actuales
- Biorretórica
- Historia de la retórica
- La retórica en la antigüedad
- Retórica y Economía
- Retórica y Ciencias
- Retórica y Comunidades Originarias
- Retórica y Arqueología
- Retórica y Estudios de género
- Retórica y Estéticas / Plástica / Pintura / Escultura / Escritura
- Retórica y Lenguaje / Comunicación
- Retórica y Política / Geopolítica / Espacios Mundiales
- Retórica y Educación
- Retórica y Psicología / Psicodiagnóstico / Terapias
- Retórica y Ciencias Sociales / Historia / Sociología / Derecho
- Retórica y Filosofía / Antropología / Filosofía del lenguaje
- Retórica y Arquitectura
- Retórica y Traducción / Segundas Lenguas

Actividades del III Congreso Internacional y IV Coloquio Nacional

- Conferencias Plenarias
- Paneles con invitados especiales
- Equipos de Investigación
- Comunicaciones independientes
- Cursos pre congreso

Resúmenes

Enviar hasta 30/05/2017

Extensión máxima: 300 palabras. Incluir marco teórico-metodológico, problema de investigación y resultados preliminares (lo más detallado que sea posible). Tipografía Times New Roman 12, interlineado 1,5. Título en negrita, centrado y en mayúsculas completas. En la otra línea, apellido y nombre del autor, justificado hacia la derecha (APELLIDO en mayúsculas completas, seguido de coma y nombre/s con mayúscula inicial). En otro renglón, el nombre de la Universidad o Institución de pertenencia con mayúsculas iniciales, y debajo, la dirección electrónica. No dejar sangrías luego de punto y aparte.

Nota: para participar como expositores los estudiantes de grado deben enviar el resumen avalado por un docente.

Ficha de inscripción y envío de resumen

Apellido:

Nombre:

Documento:

Dirección:

Localidad:

Código Postal:

E-mail:

Institución:

Cargo:

Título de grado/posgrado:

Categoría:

Expositor Nacional

Expositor Nacional Estudiante de Grado

Expositor Internacional

Asistente

Resumen:

Tema/s:

Especifique material audiovisual necesario: Cañón / Proyector / Sonido

Completar la Ficha de inscripción y resumen y enviarla a inscripcionesrt2017@gmail.com

Escribir en el **ASUNTO DEL MENSAJE**: Ficha de Apellido/s de autor/ y coautor (Tema).

En caso de participar sin ponencia especificar: Ficha de Apellido.

Aranceles

Abonar por depósito bancario o personalmente en Tesorería de la Facultad de Filosofía y Letras- UNT – Avda. Benjamín Aráoz al 800

Categoría de inscripción	Costo
Expositores extranjeros	130 dólares (ciento treinta)
Expositores nacionales	\$ 1.200 (mil doscientos)
Expositores de la UNT o Socios de la AAR	\$ 1.000 (mil)
Pre graduados expositores nacionales	\$ 450 (cuatrocientos cincuenta)
Pre graduados expositores internacionales	75 dólares (setenta y cinco)
Pre graduados no expositores nacionales	\$ 300 (trescientos)
Asistentes, público en general	\$ 400 (cuatrocientos)
Asistentes internacionales	50 dólares

El depósito bancario deberá hacerse en la siguiente cuenta:

- 1- Nombre completo de la Facultad: Facultad de Filosofía y Letras
- 2- Banco: Banco de la Nación Argentina
- 3- Domicilio: San Martín 682
- 4- Sucursal: San Miguel de Tucumán
- 5- Denominación de la Cuenta: U.N.T. Facultad de Filosofía y Letras
- 6- Nombre y Apellido de los titulares de la Cuenta: C.P.N María Eugenia Haro y Raúl Roberto Jandar
- 7- Tipo de Cuenta: Cuenta Corriente
- 8- Número de Cuenta: 48.110.191/63
- 9- CBU (Clave Bancaria Única) : 01104817-20048110191634
- 10- N° de CUIT: 30546670240 EXENTO

Una vez completado el depósito bancario remitir, dentro de las 48hs, copia escaneada del comprobante de pago a la siguiente dirección pagort2017@gmail.com

IMPORTANTE

Escribir en el **ASUNTO DEL MENSAJE**: Pago de Apellido y nombre y Categoría en que se inscribe.

Cursos pre Congreso – 4 y 5 de septiembre de 2017

Capacitación con puntaje docente

Se dictan de manera simultánea.

“La retórica de los servicios de inteligencia” – Prof. Dra. María Alejandra Vitale (UBA)

“Retórica judicial” – Prof. Dr. Gerardo Ramírez Vidal (UNAM)

Completar la Ficha de inscripción y enviarla a inscripcionesprert2017@gmail.com

Escribir en el **ASUNTO DEL MENSAJE: Nombre y Apellido.**

Arancel \$500.00 / Sin cargo para expositores en las Reuniones Académicas

Abonar de manera individual y enviar escaneado el comprobante de pago dentro de las 48hs.

Abonar por depósito bancario o personalmente en Tesorería de la Facultad de Filosofía y Letras- UNT – Avda. Benjamín Aráoz al 800

Remitir comprobante de pago junto con la Ficha de inscripción

Ficha de inscripción

- Apellido:
- Nombre:
- Documento:
- Dirección:
- Localidad:
- Código Postal:
- E-mail:
- Institución:
- Cargo:
- Título de grado/posgrado:

Avales

Avalan el III CONGRESO INTERNACIONAL DE RETÓRICA E INTERDISCIPLINA y el IV COLOQUIO NACIONAL DE RETÓRICA:



CONICET Tucumán



Facultad de Humanidades y Ciencias de la Universidad Nacional del Litoral



Universidad Nacional del Comahue



Nacional de Cuyo

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad



Facultad de Filosofía y Humanidades Universidad Nacional de Córdoba



Facultad de Filosofía y Letras UNT:

Carrera de Geografía

Carrera de Historia

Carrera de Letras

Carrera de Filosofía

Carrera de Idiomas Modernos

Carrera de Inglés

Carrera de Ciencias de la Comunicación



Facultad de Artes UNT



Facultad de Derecho y Ciencias Sociales UNT



Facultad de Arquitectura y Urbanismo UNT



Secretaria de Ciencia, Arte e Innovación Tecnológica – UNT



Secretaría de Postgrado – UNT



Archivo Histórico de Tucumán

Sociedad Sarmiento



Grupo Interdisciplinario de Estudios Retóricos

Tucumán

Las Reuniones Académicas fueron declaradas de

INTERÉS PROVINCIAL – INTERÉS CULTURAL – INTERÉS EDUCATIVO

Por el Gobierno de la Provincia



