

Llegan las Sextas Jornadas de Investigación Teatral

El Proyecto PIUNT 26 C/512 “Construcción de Sentidos y Puntos de Inflexión en la Actividad Teatral de Tucumán. Grupos que le dieron identidad y Escuelas que la conformaron (1958-2013)”, que dirige la Dra. Teresita Terraf, e integrado por los docentes Jorge Gutierrez, Sonia Saracho, Ana Lía Sorrentino, y la alumna Andrea Ocon, invita a la comunidad teatral y público en general a participar de la *VI Jornadas de Investigación Teatral: El Teatro y su Registro, en Homenaje al Conservatorio Provincial de Arte Dramático Ramón Serrano*, a realizarse los días 27 y 28 de Octubre de 2015 en la Sala Víctor García del Teatro Paul Groussac, sito en calle Alberdi 71 de San Miguel de Tucumán.

Este evento, precursor en nuestra región, cuenta con cinco ediciones anteriores y reunió a investigadores, docentes, egresados, alumnos de la carrera de Teatro y a la comunidad teatral y artística de la Provincia de Tucumán. Con esta acción se dio lugar a la difusión de trabajos de investigación y reflexiones teóricas referidas a distintos aspectos del teatro de Tucumán, siendo motivador para la creación de otros espacios similares.

Estas Jornadas trazan una línea de continuidad con las ya realizadas en años anteriores: 2009: 1° Jornadas de Investigación Teatral en homenaje a Julio Ardiles Gray. 2010: 2° Jornadas de Investigación Teatral en homenaje a Francisco Amado Díaz. 2011: 3° Jornadas de Investigación Teatral en homenaje al Teatro Independiente Tucumano. 2012: 4° Jornadas de Investigación Teatral: El Teatro y las Artes Audiovisuales. 2013: 5° Jornadas de Investigación Teatral: El Teatro y el Espacio Escénico en Homenaje a Alberto Lombana.

En esta oportunidad, el eje articulador será el Registro Teatral en sus distintas modalidades y el archivo de las huellas y rastros que la actividad genera a través de los diferentes soportes donde puede inscribirse, imprescindibles al momento de reconstruir su historia.

En sus cinco ediciones anteriores, las Jornadas de Investigación Teatral contaron con la presencia de reconocidos teatristas e investigadores del ámbito universitario. En esta ocasión las mismas contarán con la presencia del Director de la Maestría en Museología Mg. Eduardo Ribota, la directora del Museo de la Independencia Mg. Patricia Fernandez Murga, el actor y director Juan Tríbulo, el arquitecto y escenógrafo Juan Carlos Malcún, la Mg. Amira Juri y la Dra. Graciela Jure de Herrera que disertará sobre El Registro de la Propiedad Intelectual, entre muchos otros.

En esta oportunidad las Jornadas entregarán su Reconocimiento a los docentes que participaron en la formación de actores tanto del Conservatorio referido como de la Escuela de Teatro de la UNT y como cierre, la Fotógrafa Marga Fuentes realizará una exposición-homenaje a la producción teatral de los alumnos y profesores del Conservatorio mencionado.

Las inscripciones se realizarán en el Hall del Teatro Paul Groussac el mismo día 27 a las 15.30 hs.

Auspician: Scait UNT Fac.de Artes Museo Casa Histórica de la Independencia

Acompaña: Maestría en Museología