



CONVOCATORIA

6tas JORNADAS DE INVESTIGACIÓN TEATRAL

EL TEATRO Y SU REGISTRO

**“En homenaje al Conservatorio Provincial de Arte Dramático
Ramón Serrano”**

27 y 28 de Octubre de 2015

El Proyecto PIUNT de la Facultad de Artes “*Construcción de sentidos y puntos de inflexión en la actividad teatral de Tucumán.*” invita a todos los investigadores, docentes, egresados, alumnos y a la comunidad teatral y artística en general a inscribirse en las **VI JORNADAS DE INVESTIGACIÓN TEATRAL** a realizarse entre los días 27 y 28 de Octubre del corriente año. Las mismas cuentan con el auspicio del Departamento de Teatro, la Facultad de Artes y el Museo Casa Histórica de la Independencia, así como con el acompañamiento de la Maestría en Museología de la Universidad Nacional de Tucumán.

Las **VI JORNADAS DE INVESTIGACIÓN TEATRAL** trazan una línea de continuidad con las ya realizadas en los años 2009, 2010, 2011, 2012 y 2013, en el afán de promover el encuentro entre teatristas, investigadores, docentes, alumnos de teatro y carreras afines. Estas jornadas se proponen socializar investigaciones y reflexiones teóricas en curso, preferentemente relativas al teatro tucumano: producción, técnicas, análisis de puestas en escena, historia del teatro, entre otras, como así también estimular el desarrollo de actividades tendientes a la investigación teatral acercando a nuestra comunidad disertadores destacados en cada uno de los ejes elegidos. En esta oportunidad, el eje articulador será el registro teatral en sus distintas modalidades y el archivo de los rastros que la actividad genera a través de los diferentes soportes donde puede inscribirse, imprescindibles al momento de su estudio.

Se admitirán dos niveles de participación: *expositor y asistente*. Cada expositor, deberá presentar por correo electrónico un resumen de su ponencia, (no mayor a una carilla), así como sus datos personales y de pertenencia institucional. Los resúmenes se recibirán hasta el día 30 de Septiembre de 2015. Con posterioridad a esa fecha se comunicará la aceptación correspondiente y el horario de la presentación oral.

La presentación del trabajo completo (un máximo de seis carillas en arial 12, interlineado 1,5), se recibirá hasta el día 20 de Octubre del presente año en el mail jornadasinvestigacionteatro@gmail.com Las fechas mencionadas son improrrogables por motivos de organización interna.

La inscripción se realizará el primer día de las Jornadas a horas 15.30 en la Sala Paul Groussac, Alberdi 71 y tendrán un costo para expositores en general \$250; expositores estudiantes \$150; asistentes en general: \$ 100 y asistentes estudiantes: \$75.

En las jornadas, cada participante, tendrá quince minutos para la exposición de su tema, permitiendo de este modo un tiempo destinado al intercambio con los asistentes.

Se entregarán certificados. Las actas de las jornadas se publicarán en formato digital con posterioridad.

**Organiza: Proyecto Construcción de Sentidos y Puntos de Inflexión en la Actividad
Teatral de Tucumán 26C/512**

Directora: Dra. Teresita del Valle Terraf.

**Integrantes Docentes: Prof. Jorge Gutierrez, Prof. Sonia Saracho;
Prof. Ana Lía Sorrentino;**

Estudiantes: Paula Picón, Andrea Ocon.